

## 好書推介

書名：祖父祖母正能量—孫兒這樣教  
 作者：孫慧玲  
 出版社：新雅文化事業有限公司  
 簡介：現今社會不少祖父母都肩負起照顧孫兒日常生活的責任。這種隔代教育並不罕見，然而為人祖父母在教養孫兒的過程中應該扮演怎樣的角色？如何做到教養方式與時並進？怎樣維持家中三代關係的和諧？作者期望藉著本書以外祖母的身分，探討育孫的生理成長性格締造、道德培養，以至智慧、學業能力的栽培等，務求和祖父母們互勉互勵。



書名：爺爺我愛你  
 作者：瑪塔艾德絲 Marta Altes  
 譯者：徐意筑  
 出版社：格林文化  
 簡介：「跟我在一起的時候，他會笑。跟他在一起的時候，我能飛！」述說著熊爺爺與小熊彼此陪伴，為對方帶來快樂。「有時候，我當他的眼睛……有時候，他當我的眼睛。」更流露出祖孫間相互依賴的親情牽絆。讓讀者強烈感受到：只要有你在，就有很多溫暖湧上心頭。瑪塔艾德絲的作品，讓我們回歸繪本的本質，看見單純的美好，體會純粹的感動。《爺爺我愛你》讓孩子主動牽著長輩的手；用一個愛的抱抱，將爺爺奶奶們的寂寞都趕跑！



(上述內容參考互聯網資料)

## 聯絡資料

學校名稱	地址	電話	電郵
安強幼兒學校	九龍鑽石山鳳德邨鳳德社區中心5樓	2321 0580	ok@ttmssd.org
安康幼兒學校	九龍深水埗大埔道70號太子中心2樓	2779 6861	oh@ttmssd.org
安仁幼兒學校	新界大埔富善邨(明雅苑停車場側)	2661 2866	oy@ttmssd.org
安基幼兒學校	九龍紅磡黃埔花園第5期青樺苑平台	2764 7050	oi@ttmssd.org
安怡幼兒學校	九龍油塘高怡邨高盛樓地下	2727 6468	oe@ttmssd.org

督印：楊素娟服務督導主任  
 編輯小組：梁秀娟校長、梁淑萍主任、陸沛怡老師、林翠庭老師、胡鳳鳴老師、盧敏儀主任、孫寶文老師、陳恩活姑娘、高敏婷姑娘

## 專題

# 三代同堂的快樂

# 幼苗坊

基督教香港信義會王賽明快樂家庭培育中心 白志慧姑娘

走進輕鐵車箱，就被一陣嬰兒的哭鬧聲吸引了我的視線，看見一位年紀稍長的女士，一手拖著一個三歲不到的小女孩，另一隻手推著嬰兒車，坐在其中的是個眼淚汪汪的小娃娃。看上去女士的年紀約五十多六十歲，三歲的女孩不斷在車箱中走來走去，晃動的車箱彷彿成了她練習平衡的好地方，女士既要擔心她的安全，一邊喝令她返回原位，一邊又要安撫在嬰兒車上哭鬧的小娃娃，非常吃力。我這個陌生人嘗試做些怪臉來吸引小娃娃的注意，企圖讓她分散點注意力，不到二個站，小女孩就自行跳出車箱，還呼喚著：「婆婆…下車了」，女士又推著車子，趕緊追著小女孩的步伐，而小娃娃的哭聲也隨著他們的離開而遠去。

「三代同堂」也許是不少中國人期盼的福氣，然而隨著社會環境的轉變，雙職父母長時間工作、跨境及雙非/單非家庭的出現以及其他因素，隔代照顧家庭(SKIPPED FAMILIES)的情況日漸增加。隔代照顧是指需要主力照顧孫兒的祖父母，根據2013年發佈的一項研究推算，這類家庭佔育有0至12歲孩童家庭的13.5%(約10萬人)。隨著社會環境轉變，估計數字將會繼續上升，「三代同堂」不單只是聚首一堂，共聚天倫，祖父母要再次承擔起照顧和管教孩童的責任，有機會對他們造成壓力，或與已為父母的子女因管教方法各異而帶來張力，或會影響成長中的兒童身心及社交的發展。





祖父母的一輩經歷過不少生活歷練，深懂人情世故，如能二代合作，揉合彼此間於傳統及現代教養文化的分歧，為祖父母作出最好的準備及支援，正所謂「雙劍合璧」，相信定能為孩子提供更全備的教養，祖父母的付出及經驗得以肯定，三代之間的關係也有更密切的溝通。故此，快樂家庭培育中心將於2016-2018年期間推行先導計劃「樂活祖孫-幼兒照顧先導計劃」予隔代照顧的家庭，增潤祖父母教養的知識與技巧，並建立他們的支援網絡；活動更鼓勵為父母的子女及孫兒參與部份小組或活動，增加三代親密感和連繫，期盼三代同堂，活出快樂！計劃獲「社會福利署獎券基金」贊助，有興趣人士歡迎瀏覽以下網址 <http://jfnc.elchk.org.hk>



起初幼兒到達長者中心時，或會表現害羞，但經過一連串的互動熱身遊戲，他們皆能主動與長者交談，表達關懷。長者也十分喜愛幼兒天真爛漫的笑容，也讚賞他們十分乖巧，且善解人意。透過服務，幼兒不但獲得與長者愉快相處的經驗，也提升了社交技巧及自信心。其實，個別學校更會邀請家長參與探訪活動，父母在活動中的鼓勵及以身作則的表現，進一步誘發幼兒關愛長者的精神，使他們樂意親近長者，明白尊敬長者是傳統的美德。

## 家庭教育尤其重要

家庭是培育幼兒尊敬長者的最佳場所，因此家長應把握幼兒平常與長者共處的時間，幫助幼兒了解長者的生活習慣，明白他們的喜好，以至幼兒能體貼長者的需要，例如：為長者送上溫暖的開水及乘搭交通工具時讓座等。此外，家長當然也要以身作則，特別是說話的語氣和態度，緊記父母是孩子年幼時最主要的模仿對象，因此，要達至三代融洽相處，家長能樹立良好榜樣尤其重要。

## 優質的共處時間

共處時間當然也是關係建立的關鍵元素，要維繫長幼三代融洽相處，家長可考慮刻意安排長幼一同參與的節目，例如：一同上酒家或到公園逛逛；又或在家鼓勵幼兒與長輩進行簡單遊戲或活動，例如：由幼兒跟長者分享故事，或一同進行簡單的棋類遊戲。千萬不要輕看長者的才華，或許你會發現長輩原來是弈棋、唱歌、跳舞、烹調的能手。另外，長者更加熟悉許多傳統習俗或歷史典故，長幼之間的交流，既可促進幼兒的知識增長；又能培養幼兒學習欣賞和尊重長者多年來累積的生活智慧，可算是一舉兩得。

## 社工札記

# 三代家庭的融洽相處

### 社工陳恩活姑娘

現今社會醫學倡明，人均壽命愈來愈長，三代同堂的家庭愈見普遍。惟時下年輕人容易對長者存有誤解，認為長者的思想不合時宜，喜愛說教，又囉唆，因而產生不少衝突和爭執，處理不當，更會影響年幼子女對長輩的印象，破壞長幼關係。其實，三代家庭如何才能融洽相處呢？

## 幼兒在學校的敬老經驗

機構的幼兒學校重視培養幼兒良好品格，近年各校也會透過探訪長者活動，培育幼兒尊敬長者的態度。在準備探訪的過程，幼兒先行認識長者的特徵，明白身體變化乃正常的老化過程；另外，幼兒又會練習唱歌及學習帶領遊戲，以增加探訪時的氣氛，有助與長者建立關係。



## 總結

中國人常說：「家有一老，如有一寶」，長者對家庭和社會的貢獻之大，毋庸置疑。父母應當從小培養幼兒尊敬長輩，好讓長者能在融和的家庭關係中安享晚年。





## 小丑義工陳汝森

訪問：高敏婷姑娘、盧敏儀主任 撰文：高敏婷姑娘

陳汝森-2015年十大再生勇士中最年長的一位得獎者。2009年，汝森確診患上癌症，可是他並沒有向頑疾低頭，以積極樂觀的態度面對疾病，康復後兩年更由基礎開始學習扮演小丑及練習扭氣球，還經常以小丑義工身份獲邀為末期病人及兒童帶來歡樂及安慰。



### 汝森的家庭生活



汝森與太太同住，已婚的兒子雖然已遷出，但亦會定期帶同兩名就讀中二的孫女回家探望兩老。兩名孫女閒時也喜歡到爺爺家住上幾天。談及與家人的相處，汝森表示患病後自己待人處事的價值觀及在家中的角色也有不少改變，在病發前他是家中的「話事人」，事事皆要求家人順從自己的意見；在病發後，他覺得這些已經不再重要，反之沒有甚麼比家人和睦共處更重要。自始他更珍惜彼此相聚的時光。因此，汝森開始學習聆聽家人的需求，漸漸由家中的「話事人」變成家中的「和事佬」。



### 走上小丑義工之路



汝森分享他當上小丑義工只憑一個很簡單的信念，就是「生命能改變生命」。他表示既然醫生醫治了他的疾病，讓他能繼續存活，便要好好珍惜生命，於是他加入小丑義工團隊，到各中心及醫院逗小朋友及病人歡笑。

汝森相信只要他用心表演，必能打動身邊的人，將歡笑快樂感染他們，更能將人與人之間的「恩情」傳開去，讓更多人得到祝福，亦藉此回饋社會。

### 長幼共融 有秘訣嗎？



汝森慨嘆長幼相處在現今社會已變得兩極化，部份長者傾向以物質滿足孩子的需要，令孩子容易以物質衡量人與人之間的關係；部份則習慣行使權威，強迫孩子屈服，迫使他們聽從命令，令孩子為之反感，出現「口服心不服」的情況，其實，兩個情況皆不理想。



### 汝森的人生寄語



汝森說：「凡事豈能盡如人意，但求無愧我心。人生總會經歷風浪，而結果也實非我們所能完全掌握，我們應當做的就是抓住每一天生命的精彩，讓生命不留餘恨。」





## 幼兒德育課程-尊敬長輩

安仁幼兒學校梁淑萍主任

香港的雙職家庭數目與日俱增，不少家庭也會勞駕家中的長輩協助照顧幼兒。按學校觀察，普遍長者愛護孫兒有加，孩子們也愛向公公、婆婆、爺爺和媽媽撒嬌，隔代關係非常密切。為宣揚「尊老敬老」的中國文化傳統，培育幼兒的良好品德，是學年安仁幼兒學校推行了一連串的長幼共融活動。

### 長幼共融活動

長者人生閱歷豐富，祖孫共處有助促進幼兒認識香港社會的發展，也可讓幼兒認識長者的需要。故本校特意邀請幼兒的祖父母到校跟幼兒分享他們年輕時的生活點滴，長者們到校分享時還帶備了傳統的小食，如肚臍餅、麥芽糖，甚至具三十年歷史的揸帶



等；過程中，學校更安排長者演奏二胡，讓幼兒有機會認識中國傳統的樂器，欣賞長者的才藝。喜見幼兒們不但投入聆聽長者的分享，樂此不疲，更主動與長者互動交流，有幼兒提問長者：



「點解可以拉到首歌嘅？」表現出好奇的樣子。



此外，學校更鼓勵長者參與校內的活動，例如：參觀、生日會、親子旅行等，藉此促進三代的溝通，加深家庭成員之間的了解。長者皆表示十分享受與兒孫相處，增廣見聞之餘也豐富了共同的話題，促進彼此的溝通。另外，學校藉端午佳節，邀請多位裹糉能手的祖父母，到校協助裹糉活動，他們純熟的技巧吸引幼兒的專注目光，有幼兒大讚：「麻麻好犀利呀！隻糉包得好靚嘍！」其後，幼兒學習自行包裹。彼此間的相處融洽愉快，溫馨和諧。



### 繪本教學

為讓幼兒學習與祖父母溝通相處，教師於學與教方面，定期與幼兒共讀有關長者的繪本故事，並推行延伸活動促進長幼互動，讓幼兒明白長者除照顧他們外，也可以成為他們的玩伴，分享歡笑與快樂。其中，幼兒閱讀繪本《歡樂大天使》，內容提及乳牛爺爺照顧小動物的情節，校方遂鼓勵家長攝錄幼兒跟長者相處的情況，



並將短片交予老師在



學校與幼兒分享。幼兒在短片中看見自己，皆表現雀躍，急不及待分享當時的情境。有幼兒說：「麻麻好錫我，她餵我食飯。」另一位幼兒說：「麻麻隻腳好奘，我幫佢按摩。」

幼兒觀看短片時皆能細緻描述與長者的相處情境，致使各短片成為幼兒學習感恩及尊敬長輩的實用教材。

此外，有幼兒閱讀《爺爺一定有辦法》故事後，

主動提出模擬故事內的情節，仿做書中的主角，與家中長者發揮創意，合作將二手碎布轉化成有用的物品。

幼兒能與祖父母合作，均表現雀躍。而且，他們的制作認真多元化，如：布袋、布衣及布質玩具等。其後，幼兒向同伴分享自己與長者共同創作的成果，表現自信，不但反映他們對成果感到滿意，更反映幼兒與長者能夠透過共同完成任務，促進彼此互動，體現跨代共融。



### 總結

總括而言，老師觀察到幼兒們均愛親近長者，並能主動回應長者的需要；在日常生活中也會尊敬長者，並懂得感謝長者對他們的照顧。在往後的日子，學校將繼續與家長攜手培育幼兒「尊老敬老」的美德，締造相互尊重、長幼有序的關愛社會。





## 安強幼兒學校 高班

幼兒姓名：胡恩慈(左)、駱奕希(右)

恩慈和奕希正在談論他們心目中的祖父母。

恩慈：如果將爺爺變成另一個人，我會將佢變成明星！

奕希：點解呀？

恩慈：因為爺爺成日喺屋企唱歌，唱啲好好聽嘅歌！你呢？

奕希：如果將嫲嫲變變變，我會將佢變成靚靚皇后！

恩慈：靚靚皇后？好似迪士尼個啲呀？

奕希：係呀！因為嫲嫲好靚，而且有好多人服侍佢、幫佢做嘢！

談話過程中，幼兒們分享祖父母的長處，還發揮個人的想像力和創作力，將祖父母變成有趣的人物。



## 安仁幼兒學校 高班

幼兒姓名：施啟政(左二)、高銻桐(右一)

幼兒欣賞吳謙爺爺演奏二胡後，主動與他談話。

啟政：吳謙爺爺，你學左二胡幾耐呀？

吳謙爺爺：我好似你咁大個時，就學二胡喇喇！我最叻就係拉二胡喇喇！

銻桐：我婆婆都好叻喇！佢識得做Facial，又識得教我做功課。

啟政：我公公識得玩電腦，婆婆識得打掃，等個地球乾淨啲！

幼兒不但投入欣賞長者的表演，更喜愛與他們交談，分享生活的所見所聞。學校舉辦長幼共融活動就是盼望能自小培育幼兒尊敬長者，建立良好品格。



## 安康幼兒學校 幼兒班

幼兒姓名：鍾希溢(左) 楊棟斌(右)

老師跟幼兒閱讀繪本《米米愛模仿》後，引導幼兒彼此交談。

希溢(用手指捲起自己的頭髮)：我爺爺啲頭髮係「一截截」同「白雪雪」嘅！

棟斌(臉上展現笑容)：我嫲嫲係短頭髮。我嫲嫲好靚女，啲頭髮有小小紅色。」

希溢：我爺爺「肥嘟嘟」，有個大肚腩嘅！

棟斌：我爺爺都好肥，嫲嫲就唔肥嘅！

繪本故事能豐富幼兒的談話內容，促進幼兒的社交和語言能力。



## 安怡幼兒學校 預備班

幼兒姓名：郭皓然(右)、郭皓然婆婆(左)

皓然婆婆：邊張圖畫係你架？

皓然：呢個！(用手指指着自己的圖畫)

皓然婆婆：係啊！好靚喎！你畫左咩呀？

皓然：飛機。

皓然婆婆：你帶唔帶我搭飛機呀？

皓然：我帶呀！

放學時，預備班皓然急不及待帶婆婆到學校外牆壁佈板欣賞自己的美勞作品。家長們，你知道每個小孩子都渴望與家人分享自己的成果嗎？



## 安基幼兒學校 低班

幼兒姓名：施芍妮(左)、李端娜(右)

芍妮和端娜一起看圖書《阿松爺爺的柿子樹》，期間她們分享了自己對爺爺的觀感。

芍妮：我個爺爺鍾意食辣椒油㗎！

端娜：我爺爺鍾意食辣椒。

芍妮：我爺爺有白色頭髮，佢嘅面上有好多點點。

端娜：我爺爺係瘦㗎！

芍妮：不過我爺爺肥嘟嘟。哈……！

幼兒喜愛觀察。看，他們都能說出親人的喜好和外型特徵呢！





# 學校動向

## 聯校運動會



安康  
幼兒學校



安強  
幼兒學校



安仁  
幼兒學校



安基  
幼兒學校



安怡  
幼兒學校



安強幼兒學校



宣明會工作坊



高班晚活傳溫情, 關愛長者大行動

安仁幼兒學校



宗教會  
親子旅行

安康幼兒學校



宗教會十週年親子旅行

幼兒班戶外觀塘活動



親子親藝班

安基幼兒學校



故事爸媽

高班參觀水資源中心

安怡幼兒學校



猴年大吉賀新春



一人一花種植