

幼苗坊

2009年1月
第30期

總幹事 潘少鳳女士

看着孩子從嬰兒期成長踏入幼兒期，繼而入學唸書，這過程叫不少為人父母的感到莫明興奮，許些時候孩子們的怪趣動作，模仿成人的言行，也叫大家笑添顏睇。幼兒期的孩子可塑性甚高，模仿力特強，是啟蒙教育的重要契機。

曾經多次與朋友討論應如何為孩子選擇幼兒教育機構。其實打從睇始，我已選定了全日制的幼兒學校，家中的長者均表示孩子應多留在家避免太早入學容易生病，全日制的學校令孩子太勞累了……。我想，這一代的孩子太嬌縱了，該從小子以適當的教導，尤是雙職父母的家庭，家中瑣事大多依靠外籍傭工代勞。倘要求她們既妥善安排家務，又擔任孩子的啟蒙老師，那未免痴人說夢話。故此，我在孩子們約二歲三個月的时候便把她們送到幼兒學校去。

孩子們隨着年月長大，然而她們仍毋忘幼兒學校的種種逸事、樂事，偶爾談起那次表演、那趟日營、那項比賽、那個獎項、那年沙士戒嚴……等，仍是絮絮不休，喜孜孜的說過沒完沒了。真要多謝幼兒學校的校長和老師，她們為孩子們栽種了喜樂的種子，以及豐富而美好的回憶！

我相信入讀幼兒學校乃讀書以外的一種生活經歷，孩子們在幼兒學校一起吃早點、一起排洗、用膳、午睡、上課、遊玩、分享、收拾……全部是生活經驗，讓他們在增進知識以外，更學習如何與別人相處，如何自理，從而建立健康的生活習慣。

我們的幼兒學校，同樣本着愛與教的信念，透過一群具使命感、滿愛心、富責任感的校長和老師，悉力協助家長，做好幼兒啟蒙的互作，更因着我們的信仰，我們的幼兒學校希望與孩子和各個家庭，分享基督愛的訊息，讓孩子在基督真理的護蔭下茁壯成長。

P. 2-3 專題
語言啟示錄

P. 4-5
童話童真

P. 6-7
父母篇專訪

P. 8-9
遊戲中學習

P. 10-11
學校動向

P. 12
好書介紹



語言啟示錄

在學童的語言訓練當中，主要訓練範疇包括：語言理解、邏輯思維以及語言表達。

理解

聆聽指令：我們對不同年齡的兒童聆聽指令的能力方面有不同的要求，家長可以參考以下活動提升學童聆聽指令的能力。

家長可將傢俬和人物玩具放置於檯上，並作出不同的要求，例如：

引述 家長先引述：「這一家人正在玩捉迷藏，他們將會躲到不同的地方，請留心聆聽然後將人物放於不同的位置。」

3-4歲 兒童在這階段能跟從4部指令，篇幅有限，不作詳細闡述，家長可參考以下例子並要求兒童做出這些指令。

如：「將爸爸同媽媽放於梳化後面」

如：「將媽媽同BB放於BB床下面」

4-5歲 兒童在這個階段能夠理解「除了」、「所有」等較複雜的概念。家長可將這些概念加插於指令內，然後要求兒童做出這些指令，如：

「除了」爸爸外，將「所有」人放於梳化上

「除了」凳之外，將「所有」放於客廳的傢俬給我

5-6歲 兒童在5歲之後的邏輯能力大大提升，家長可加入一些「需作思考」的元素於指令內。

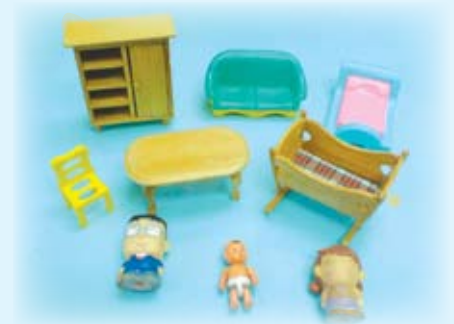
如：「請給我一件有四隻腳，而又不是放於客廳的傢俬給我。」

答案：「衣櫃」

又如：「請給我一件放於睡房，而又不是用來存放東西的傢俬給我。」

答案：「床」

答問題：另外，家長亦可向兒童多發問有關「點解」及「點算」的問題，藉以提升學童的答題及思考能力，如：「如果我們遇到火警，怎麼辦？」。



大叫救命

致電報警

敲響警鐘

火警的解決方法

找成人幫忙

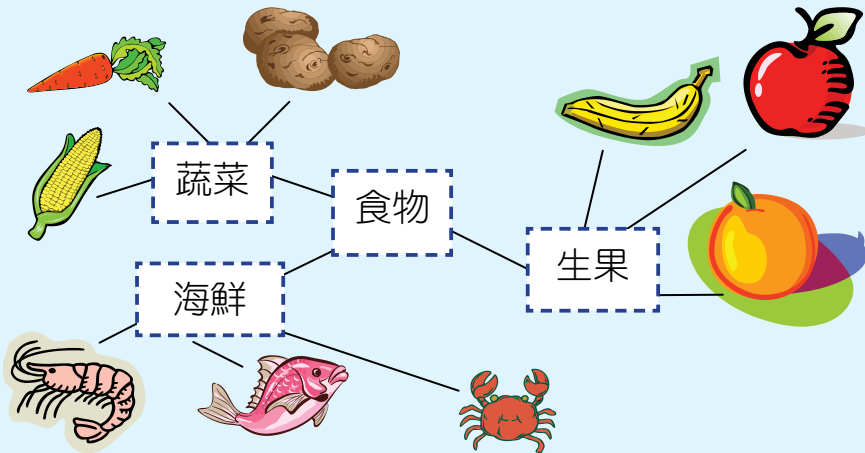
不要乘電梯

行樓梯逃生

邏輯思維

在邏輯思維當中，有很多不同的訓練範疇；今次主要為大家介紹「擴散性」思維及「歸納性」思維。

擴散性思維：即兒童能根據一項條件而想像屬於該條件的例子。例如家長可以問：「食物類有什麼例子呀、蔬菜類有什麼例子呀、生果類又有什麼例子呀」。



家長亦可運用物件特徵以增加擴散性思維的難度，例如問兒童：「紅色的物件有什麼？」。如：的士、舌頭、咀唇、香腸、利是封。

歸納性思維：即兒童能根據某些條件而猜出特定的物件，例子如下：

例子1：生果類、紅色的、好細粒、三個字的是什麼 → 車厘子

例子2：清潔用品、早上和晚上都會用、其中一邊有毛的是什麼 → 牙刷

表達

語言是重要的溝通工具。小朋友約從一歲起便能說出第一個單字。隨著年齡的增長，兒童的句子長度亦隨之而變長。

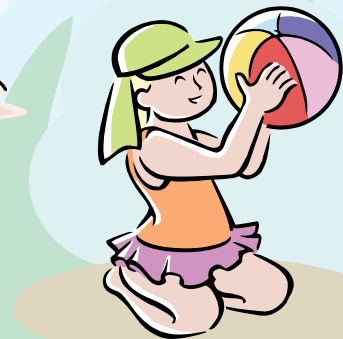
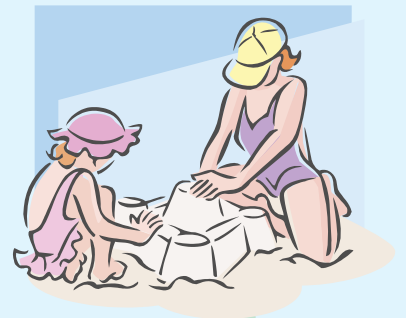
家長平日可運用以下活動以提升學童的語言表達能力：

活動建議：句子拉得長

- ◎ 家長與兒童一起逐步加入新資料於適當的位置，將句子變得越來越豐富，如：
- ◎ 弟弟去沙灘
- ◎ 弟弟與姐姐去沙灘
- ◎ 弟弟與姐姐去沙灘玩沙
- ◎ 弟弟與姐姐去沙灘玩沙玩得好開心

活動建議：畫畫圖、對一對

- ◎ 兒童在紙上畫一幅圖畫，然後向家長形容圖畫
- ◎ 家長在不能看見該圖的情況下根據兒童的描述畫圖
- ◎ 完成後看看兩幅圖是否一樣
- ◎ 家長與兒童可調換角色，以訓練小朋友跟從指令的能力



童話童真

幼兒眼中的「遊樂場」



星期六或星期日爸爸帶我和媽媽到「警察遊樂會」游泳，我可以在游泳池玩水槍，而且泳池旁邊還設有滑梯，非常好玩！

安怡幼兒學校
高班(K3) 高穎妍



我最喜歡到的地方是沙灘，因為可以和哥哥一起堆沙，砌出不同的圖案和動物，更可以在岸邊追逐、踢水，讓冰涼的海水沖洗雙臉，哥哥、爸爸和媽媽都被弄濕了，這種弄潮的感覺很好。

安基幼兒學校
預備班(N1) 郭鈞瑜



我最喜歡跟媽媽和哥哥到「迪士尼樂園」去，因為我可以和米奇老鼠合照，還可以看見唐老鴨、小熊維尼等，那裡還有很多好玩的東西啊！

安康幼兒學校
幼兒班 (K1) 吳慧好

我最愛跟爸爸、媽媽和哥哥到住所附近的「冒險樂園」玩，因為那裡有許多很好玩的遊戲，我最喜歡的就是波波池、足球機，還有一個不知甚麼名稱的玩意，就是每當有些像蝦模樣的公仔彈出來時，我要拿個錘子拍打那些公仔，我覺得非常刺激好玩呢！



安強幼兒學校
高班 (K3) 唐杰盈



我最喜歡到公園玩耍，因為那裡地方很大，可以和爸爸、媽媽及弟弟一起玩，我覺得十分開心。

安仁幼兒學校
低班 (K2) 姚紫珊

父母篇專訪

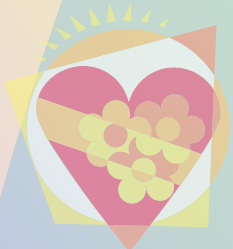
採訪：顏文娥姑娘 幼兒學校社工

張堅庭--資深影視明星、演藝人、導演、培訓專家；其監製、編劇、主演及執導的電影超過六十多部，例如為<獅子山下>編寫劇本，製作<表姐，你好嘢！>電影系列等，近年張堅庭作多方面的嘗試，像經營茶餐廳、主持電視節目<向男講向女講>及<一擲千金>等。他與太太楊諾思育有兩子一女，分別為十四、十一及八歲。



自由的父母

張堅庭憶述年幼時父親一直留在廣州侍母，直至他大學時才來港與家人相聚，張堅庭三歲時跟隨母親移居香港，與母親共同生活的經歷及母親對他的教導在他的成長過程中有著很大的影響。母親以自由的方式讓他選擇個人興趣，沒有給予他任何限制，亦沒有要求他負擔家庭經濟，因此建立了他愛自由的性格。而母親的管教方式，亦深深影響著他，致使他同樣以自由方式讓子女發揮所長。



自由方式培育子女

張堅庭與太太在培育子女方面有著共同的默契 - 就是給予孩子自由空間。他們積極鼓勵孩子參與不同的活動，了解孩子的強項、弱點及性格，從而因材施教，例如長子喜歡電影、二女喜歡唱歌跳舞、幼子喜歡足球等。他們認為要讓孩子學習喜歡的事，幫助他們認識自己，發揮所長。同時張堅庭和太太亦會身體力行陪同孩子參與活動，對於學業成績張堅庭持「合格理論」，認為著重孩子的身心發展，多於功課成績。張堅庭表示孩子當然會有難教的時候，有時也沒辦法，例如女兒說話太快，儘管他曾教導女兒要說慢些，但女兒依然故我，真拿她沒法，只有以耐性不斷的提示她。身為基督徒的張堅庭，只希望子女能以基督的價值觀放在他們的興趣及事業上。

共同合作管教

張堅庭認為夫婦間的協調就是以同一信念及共同合作的方式教導孩子，給予孩子自由，不等於完全放縱，是需要有規矩的，仁慈與嚴厲是可以並存的。父母親的角色是要讓孩子明辨是非對錯，當孩子頑皮的時候，太太很多時候直接指出孩子的錯處，但一般孩子也欺負媽媽，此時張堅庭會以講道理及嚴肅的態度與孩子傾談。他們的孩子雖然是名人之後，但張堅庭認為這背景對孩子沒有特別影響，他靠言教和身教，跟子女分享自己艱苦的成長故事，讓他們知道惜福，相信他的孩子以擁有關心自己、能與自己傾談心事的父母為榮多於作為名人之後。

身教、關心及時間是建立關係的重要因素

要與孩子建立關係並不是一朝一夕的事，必須用關心及時間去陪伴孩子成長，以朋友的心態與孩子傾心事及分享交流，亦需以身教的方式讓孩子從父母的行為中學習，例如父親叫孩子不要沉迷於遊戲機，為父的亦要身體力行，不要只是要求孩子而自己辦不到，此舉只會令孩子不明白及認為父親以權威命令行事，破壞了親子關係。

張堅庭銘言

希望家長將功課、學業成績看輕點，否則這些無形的壓力破壞了親子關係，亦令孩子失去學習的興趣；他建議家長因應孩子的能力培育發展其個性，讓孩子對學習感到興趣，日後他自會對其有興趣的事物作進一步的追尋或鑽研。



語言是人與人之間的溝通工具。透過語言，幼兒在成長中逐漸建立自己的生命觀、文化觀，和瞭解自己所屬文化裡的各種意義。幼兒期是語言學習的黃金期，語言發展和思維發展關係密切，掌握了良好的語文溝通能力，便能有效地學習和思考(學前教育課程指引2006)。學習語文應該是自然和生活化，通過真實的情境，學習才會更有效。因此豐富和有趣的語文環境，便能讓幼兒透過嘗試、探索和人際的互動，發展語文能力。

另外，根據Shirley C.R. & Robert J.C. (1997)提及過學者皮亞傑和維哥斯基有許多著作也談到遊戲在幼兒語言發展中都存在一定的價值。因應著幼兒愛玩的天性，設計語文活動時，可融入「聽、講、讀、寫」四方面的學習目的和教學原則，使幼兒對語文產生興趣，提高學習動機，並且再透過不同形式的趣味式活動，使幼兒更投入的參與，讓他們樂於進行各種的語文學習活動，這樣可更有效的發展幼兒的語文能力。現在就讓我們簡單介紹安怡幼兒學校的一些語文教學活動，讓家長可以進一步了解如何透過可更有效的遊戲中教導幼兒的語文。

形式一：故事聆聽

聆聽故事能夠培養幼兒的專注力和想像力，在進行講故事活動過程中，也可鼓勵幼兒提問和討論，從而建立幼兒批判性的思維能力；另外，老師亦會鼓勵幼兒進行口頭故事創作，藉此發揮創意。



形式二：唸兒歌

透過唸讀兒歌，讓幼兒認讀所學的文字。當中亦可增設認字遊戲，聯繫文字和動作，讓幼兒更輕鬆地記憶常用字的形、音、義。



形式三：角色扮演活動

豐富的环境佈置能刺激幼兒按照個人的興趣、需要與環境互動，從中建立知識。老師將娃娃角佈置為秋天的景色，讓幼兒透過扮演遊戲，與同伴模擬到戶外郊遊。角色扮演有助提昇幼兒的想像和溝通能力。



形式四：安排書寫區

為了提高幼兒書寫的機會，老師在圖工角附近擺放了隨時可用的書寫工具和材料，例如圖畫簿、色紙、鉛筆、顏色筆等，讓幼兒隨時利用紙筆，把看到的、聽到的和感受到的用圖畫或文字表達出來，與別人溝通。在過程當中，亦可讓幼兒享受自由創作的樂趣，從而發展其書寫能力。



相信透過以上的活動大家可認識更多從遊戲中學習的方法，從遊戲中學習既符合幼兒發展的本質，也是學習語言的重要環節，使幼兒可以從生活中自然地學習「聽、講、讀、寫」。此外，家長與幼兒共處的時間，也應時常示範各種「聽、講、讀、寫」的生活例子，讓他們學習符合規範的語文運用方法，促進語文能力的發展。而幼兒在學習過程中，家長要接納他們的嘗試，不斷給予鼓勵、支持，幼兒才會增強自信心和成功感。期望透過是次的分享，讓家長明白遊戲對幼兒學習語文的重要性，鼓勵家長在家中也可以幼兒的興趣及生活經驗作前提，嘗試參考以上的遊戲形式，提升幼兒學習語文的動機。



參考書籍：

香港課程發展議會(2006)。《學前教育課程指引》。香港：教育局課程發展處。

Shirley C. R. & Robert J. C. (1997)。

《全語文幼稚園：教學之理論與實務》(薛曉華譯)。台北：光佑文化事業股份有限公司。

學校活動



安仁幼兒學校
第二屆家長教師會委員就職典禮暨開放日



親子生態遊
安怡幼兒學校



交通規則齊遵守
安基幼兒學校



家長義工帶領美勞活動
安強幼兒學校



親子圖書借閱
安康幼兒學校



幼兒學校聯校畫展

神創造天地



好書介紹



書名：我的糖果在哪裡？

作者：呂淑恂

出版社：世一文化事業股份有限公司

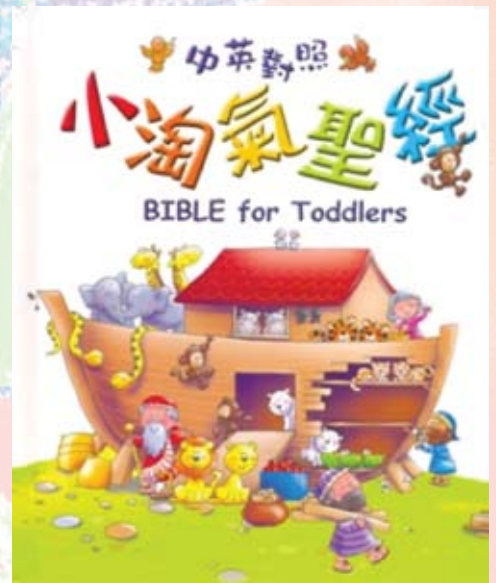
簡介：作者以孩子很熟識的「生日」為起點，透過尋找糖果的奇妙之旅，傳達面對困難時不放棄的信念和與人分享的重點，讓孩子明白到勇敢面對問題、不逃避，才是正確的做法，也是現今孩子需要學習的態度。

書名：小淘氣聖經

作者：祖利艾.大衛

出版社：漢語聖經協會有限公司

簡介：〈小淘氣聖經〉是一本專為學前兒童編製的聖經，內容包含六十多個新約和舊約的聖經故事。家長與兒童一起閱讀，一面提問，一面講解，不但能增加兒童對聖經的認識，更從中明白上帝對人的愛顧，也可藉此訓練兒童的想像力、邏輯思維、應變能力和語言表達能力，從而提高兒童的社交能力。



鳴謝：優質治療及教育中心言語治療師梁偉豪先生、張堅庭先生

督印人：督導馮志豪先生

主編：李秀華校長

編輯/設計及資料搜集：安強 - 李潤玲老師 安康 - 陳彩燕老師

安仁 - 黃文貞老師 安基 - 彭美娟老師

安怡 - 歐陽菲菲老師 社工 - 顏文娥女士

幼兒學校地址及電話

安強幼兒學校	九龍鑽石山鳳德社區中心五樓	23210580
安康幼兒學校	九龍深水埗大埔道70號太子中心2字樓C室	27796861
安仁幼兒學校	新界大埔富善邨（明雅苑停車場側）	26612866
安基幼兒學校	九龍紅磡黃埔花園第五期青樺苑第九座平台	27647050
安怡幼兒學校	九龍油塘高怡邨高盛樓地下	27276468